

國立臺灣戲曲學院

教育部【藝術教育美感體驗增能】計畫《戲曲好漾.寶島藝能行》 民俗技藝學系教師增能研習營

活動主旨：利用本校民俗技藝學系專業教學經驗，透過教師增能研習活動的設計，讓對藝術表演有興趣的中、小學教師，得以利用週末空閒時間，以小班教學方式，讓學員親身體驗藝術表演各層面課程，以確實達到「藝術教育深耕」的計畫目標。

主辦單位：國立臺灣戲曲學院民俗技藝學系

協辦單位：桃園市宋屋國小

活動時間：107 年 5 月 26-27 日(六、日)

報名日期：即日起至 107 年 5 月 23 日(三)止

活動名額：約 30 名種子教師(免費參加)

活動地點：桃園市宋屋國小(324 桃園市平鎮區延平路二段 389 號)

活動流程：

第一天			
時間	課程名稱	課程內容	地點
08:00-09:00	報到	學員報到	宋屋國小
09:00-10:00	啟程	I 戲曲學院學校簡介 II 表演呈現	
10:00-10:15	休息		
10:15-12:15	觸・覺 I 肢體開發	喚醒身體	宋屋國小
12:15-13:45	午餐		
13:45-15:45	觸・覺 II 雜耍體驗	球丟擲基本動作	宋屋國小
15:45-16:00	休息		
16:00-18:00	觸・覺 III 特技基本	旗舞飛揚	宋屋國小
18:00-	晚餐/休息		
第二天			
08:00-10:00	身體行旅 I 雜耍技巧	身體與道具探索運用	宋屋國小
10:00-10:15	休息		
10:15-12:15	身體行旅 II 特技技巧	翻騰動作	宋屋國小
12:15-13:45	午餐		
13:45-15:45	身體行旅 III 特技技巧群體篇	大武術堆疊練習	宋屋國小

15:45-16:00	休息		
16:00-17:00	綜合排練		宋屋國小
17:00-18:00	身體行旅 總呈現	學員表演	宋屋國小
18:00-	賦歸	核發研習時數賦歸	

國立臺灣戲曲學院

【藝術教育美感體驗增能】計畫《戲曲好漾. 寶島藝能行》

民俗技藝學系教師增能研習營

姓 名		性 別	☐ 男 ☐ 女
出生年月日	民國 年 月 日		
梯 次	民俗技藝學系 5/26-5/27 上課地點：桃園宋屋國小（課程時間請參閱課程表）		
身分證字號	（辦理保險之用）		
聯 絡 方 式	（公司） （住家） （手機）	E-mail	
研 習 證 明	☐ 是 ☐ 否	膳 食	☐ 葷 ☐ 素
住 宿	☐ 是 ☐ 否		
通 訊 地 址			
服 務 機 關 (學 校)			
職 務	☐ 專任教師 ☐ 兼任教師 任教科目： 科		
說 明	1. 報名傳真：02-2794-0364， 2. 報名電子信箱： tolin830@gmail.com 3. 洽詢專線：國立臺灣戲曲學院 民俗技藝學系 電話：02-2796-2666 分機 1538 林小姐 4. 響應環保，研習當天請自備環保餐具。 5. 報名截止日期:5/23(三)		
因應<u>個人資料保護法</u>之實施，以上各項個人資料除本次研習活動相關使用外(如學員姓名及性別印製於研習手冊)，不另作他用。 另，請問是否同意本校寄送演出推廣活動訊息？ ☐是 ☐否			